



reface

MINI TECLADO PORTÁTIL

Manual complementar

# Novos recursos do reface CS versão 1.20

A Yamaha atualizou o firmware do reface CS, adicionando as novas funções a seguir.


- Alternância da faixa da curva de afinação
- Modo de quantização do looper

## Alternância da faixa da curva de afinação

Agora a faixa da curva de afinação pode ser alternada entre "12" (1 oitava) e "2" (2 semitons).

### ● Configuração da faixa da curva de afinação



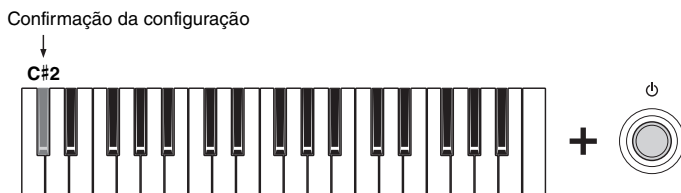
Mantendo a tecla C3 pressionada, aperte a chave [  ] (Standby/ligado) para alternar a faixa da curva de afinação entre "12" (1 oitava) e "2" (2 semitons).



**Configuração padrão de fábrica: "12" (1 oitava)**

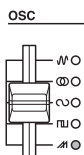
**Visor quando definida**

- "12" (1 oitava): as lâmpadas da seção LOOPER acendem.
- "2" (2 semitons): as lâmpadas da seção LOOPER piscam.

### ● Confirmação da faixa da curva de afinação



Mantendo a tecla C#2 pressionada, aperte a chave [  ] (Standby/ligado) para confirmar a faixa da curva de afinação usando a lâmpada OSC [  ] (multicurva).

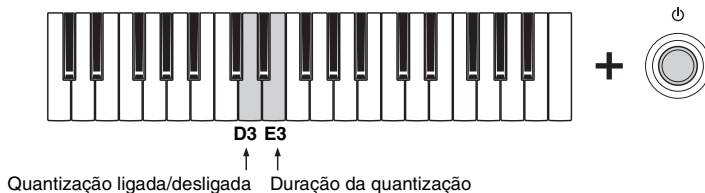




**Faixa da curva de afinação**  
"12" (1 oitava): acesa  
"2" (2 semitons): piscando

## Modo de quantização do looper

Este recurso prático permite quantizar automaticamente notas em tempo real durante a gravação. A quantização alinha a duração dos eventos de nota com a batida mais próxima. No reface CS, você pode selecionar semicolcheias ou tercetos de colcheia como a duração da quantização.

### ● Configuração do modo de quantização



Mantendo a tecla D3 pressionada, aperte a chave [  ] (Standby/ligado) para ligar e desligar o modo de quantização. Mantendo a tecla E3 pressionada, aperte o interruptor [  ] (Standby/ligado) para alternar a duração da quantização entre semicolcheias e tercetos de colcheia.

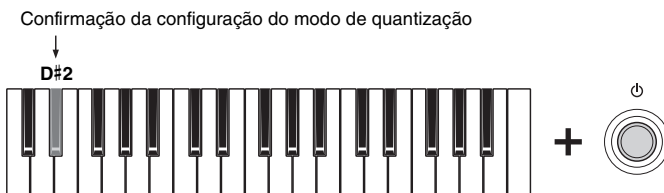
**Configurações padrão de fábrica:** quantização desligada




Duração da quantização em notas de semicolcheia

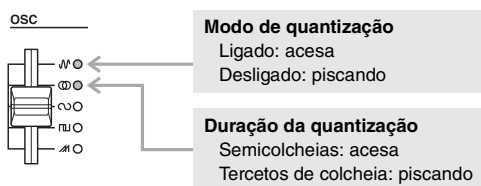
#### Visor quando definida

- Quantização ligada: as lâmpadas da seção LOOPER acendem.
- Quantização desligada: as lâmpadas da seção LOOPER piscam.
- Duração da quantização em notas de semicolcheia: as lâmpadas da seção LOOPER acendem.
- Duração da quantização em tercetos de colcheia: as lâmpadas da seção LOOPER piscam.

### ● Confirmação das configurações do modo de quantização



Mantendo a tecla D#2 pressionada, aperte a chave [  ] (Standby/ligado) para confirmar as configurações do modo de quantização usando as lâmpadas OSC [  ] (Modulação de frequência) e [  ] (Modulação de anel).



# Novos recursos do reface DX versão 1.20

A Yamaha atualizou o firmware do reface DX, adicionando a nova função a seguir.

- Modo de quantização do looper

## **Modo de quantização do looper**

Este recurso prático permite quantizar automaticamente notas em tempo real durante a gravação. A quantização alinha a duração dos eventos de nota com a batida mais próxima. No reface DX, você pode selecionar semicolcheias ou tercetos de colcheia como a duração da quantização.

**Configuração padrão:** quantização desligada

### ● **Configuração do modo de quantização**

**Gravação em standby do looper**



**Reprodução do looper**



O modo de quantização pode ser definido na tela Recording Standby (Gravação em standby) ou na tela (Reprodução) do looper.

Use a chave "QUANT" para alternar desligado, semicolcheias e tercetos de colcheia.

Manual Development Department  
©2015 Yamaha Corporation



ZT73030

Published 09/2015 POBL\*.\*- \*\*A0  
Printed in China

**ZT73030**