

# Music Time



**YAMAHA**

**YAMAHA MUSIC (MALAYSIA) SDN. BHD.**

**JIN KATAGIRI  
PENGARAH URUSAN  
YAMAHA MUSIC (M) SDN BHD**

*Sekapur Sireh*

Salam sejahtera diucapkan kepada semua warga Kementerian Pendidikan Malaysia. Selamat Tahun Baru 2023. Tahun 2020 merupakan kemuncak gejala Covid-19 yang kita lalui bersama. Kelas Program Music Time juga tidak ketinggalan mendapat impak semasa Covid-19. Ramai murid hanya sekadar menjalankan pembelajaran secara dalam talian. Dengan keadaan semakin pulih, ia memberi harapan kepada murid untuk belajar keyboard secara bersemuka bersama rakan mereka.

Harapan Yamaha Music dalam Program Music Time adalah untuk memberi peluang kepada semua murid bermain alat muzik secara didik hibur. Jutaan terima kasih diucapkan kepada semua guru yang terlibat dalam menjalankan Program Music Time. Guru memainkan peranan penting dalam pembelajaran Program Music Time.

Tanpa guru, Program Music Time tidak akan berjaya dijalankan serta diperkembangkan kepada murid. Pihak Yamaha Music Malaysia akan sentiasa membantu dalam mempertingkatkan mutu pendidikan muzik di sekolah-sekolah Malaysia.

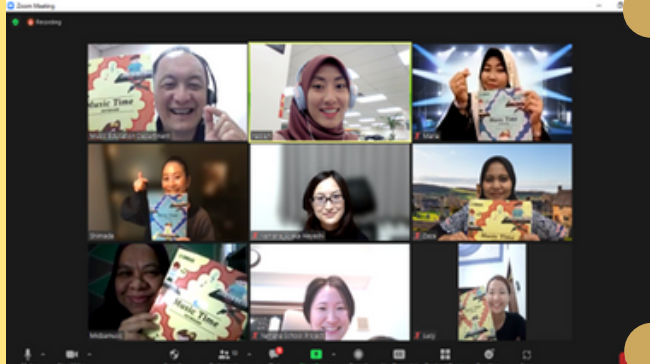
## KEGIATAN SEMULA PROGRAM MUSIC TIME SETELAH PANDEMIK



Beberapa sekolah telah menjalankan aktiviti Program Music Time secara bersemuka semasa waktu ko-kurikulum. Pelajar amat teruja dapat bermain alat muzik keyboard bersama rakan-rakan setelah dua tahun pandemik melanda.

2

## WEBINAR JURULATIH UTAMA KEBANGSAAN MUSIC TIME KEYBOARD STEP 2 BERSAMA YUUKI SHIMADA



Setiap tahun akan diadakan seminar silibus Music Time jurulatih-jurulatih utama bersama tenaga pengajar dari Yamaha Music Corporation Jepun (YCJ) iaitu Yuuki Shimada.

Ia bertujuan untuk meningkatkan mutu pengajaran dan pemahaman dari masa ke semasa. Pada 27 Oktober 2022 telah diadakan webinar silibus baharu Step 2 bersama Jurulatih Utama Kebangsaan dari Pulau Pinang, Kuala Lumpur, Johor dan Sarawak.

Kemudiannya, Jurulatih Utama Kebangsaan dikehendaki berkongsi ilmu bersama Jurulatih Utama yang lain.



## SAMBUTAN HARI KEMERDEKAAN DAN HARI MALAYSIA 2022

Selepas dua tahun pandemik, sekolah-sekolah tidak melepaskan peluang untuk membuat persembahan menggunakan keyboard sempena Hari Kemerdekaan dan Hari Malaysia tahun 2022.

Pelajar Tahap Dua dari SK Tabuan dari Kuching, Sarawak juga memainkan lagu Final Countdown sempena Ambang Kemerdekaan pada 30 Disember 2022. Pelajar dari SK Merlimau 1 Melaka juga tidak ketinggalan membuat persembahan lagu Bahtera Merdeka sempena Pelancaran Bulan Kemerdekaan di sekolah.





# BENKEL EKSPLORASI MUSIC TIME KEYBOARD DAN FESTIVAL MUSIC TIME KEYBOARD PERINGKAT NEGERI MELAKA

Bengkel Eksplorasi Music Time Keyboard ini dijalankan khusus untuk murid supaya mereka boleh memahami bahasa muzik dalam konteks, menyusun dan mencipta irama dan juga melodi. Seterusnya dapat memainkan keyboard berdasarkan irama dan melodi yang disusun.

## WINNER

Senarai pemenang Festival Music Time Keyboard Peringkat Negeri Melaka 2022:

- 1.SK Alor Gajah 1
- 2.SK Merlimau (1)
- 3.SK Ayer Molek
- 4.SK Bukit Beringin
- 5.SK Kampung Tun Razak





# BENGGEL EKSPLORASI MUSIC TIME KEYBOARD DAN FESTIVAL MUSIC TIME KEYBOARD PERINGKAT NEGERI MELAKA





# Seminar Music Time Keyboard

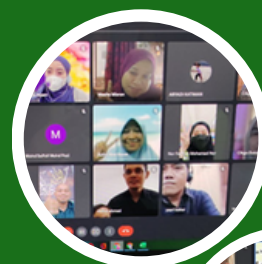
**Negeri Sembilan**  
Silibus Baru Step 1  
1 April 2022



**Johor**  
Silibus Baru Step 1  
18 April - 21 April 2022



**Kedah**  
Silibus Baru Step 1  
13 April 2022



**Kuala Lumpur**  
Silibus Baru Step 1  
4 Julai 2022



**Tawau**  
Silibus Baru Step 1  
5 Julai 2022



**Kota Kinabalu**  
Silibus Baru Step 1  
6 Julai 2022



**Sandakan**  
Silibus Baru Step 1  
7 Julai 2022



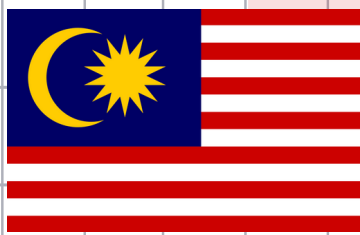
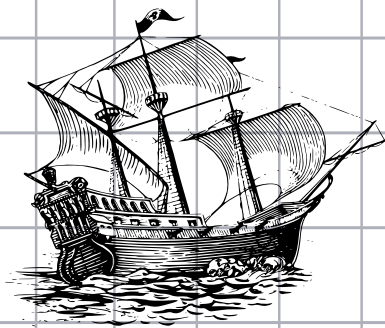
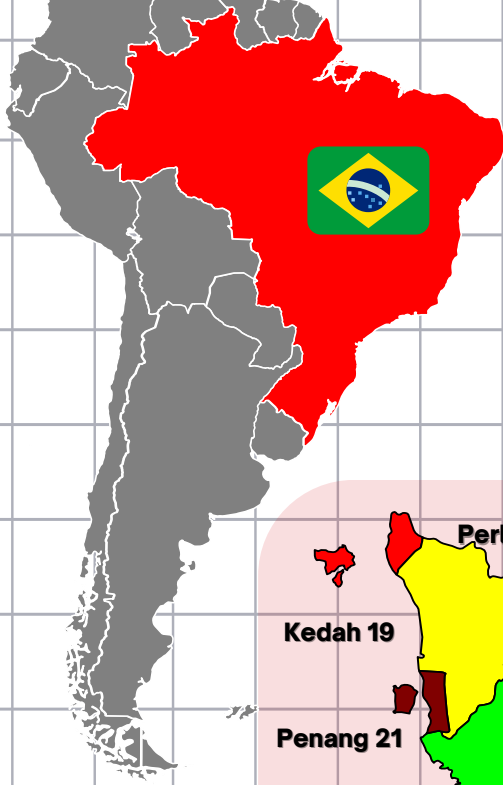
**Kelantan**  
Silibus Baru Step 1  
17 Julai 2022



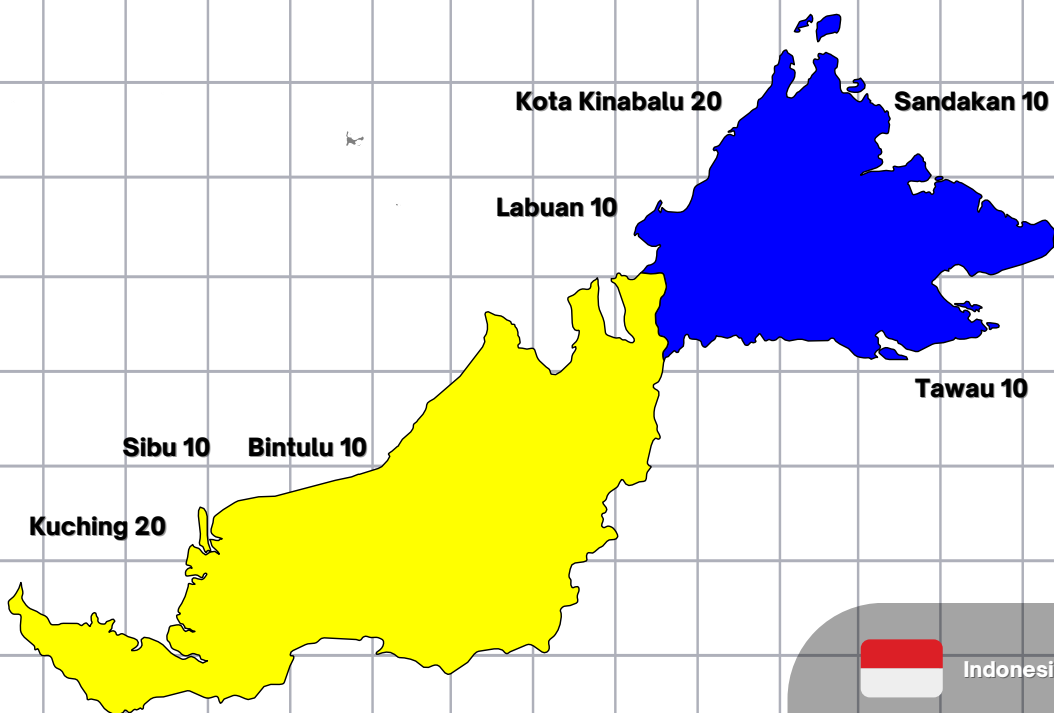
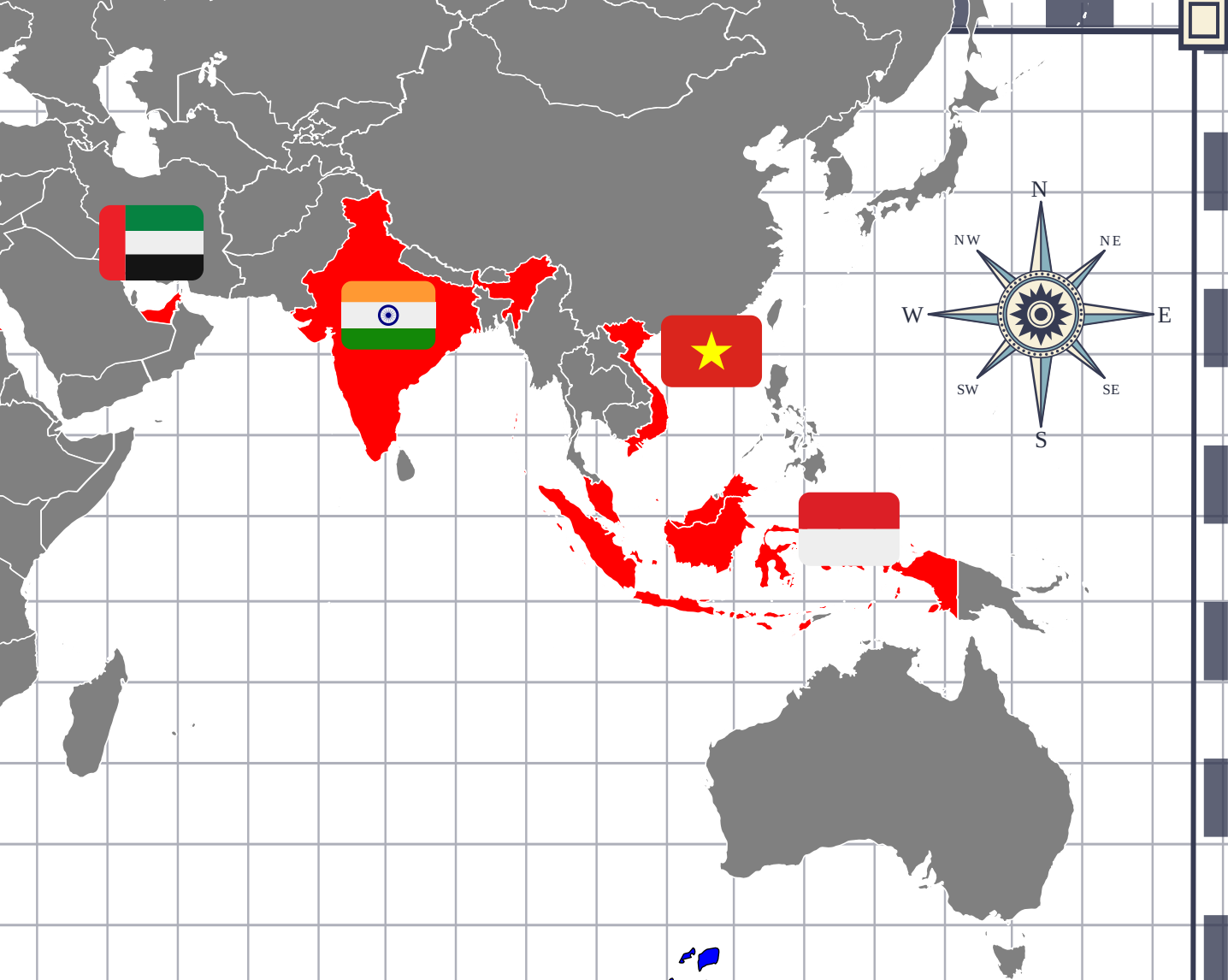
**Kedah**  
Silibus Baru Step 1  
19 Julai 2022



Program Music Time oleh Yamaha telah membuka peluang bagi 1,270,000 pelajar mempelajari bidang muzik instrumental dan aktif di 7 buah negara







	Indonesia		Brazil
	Vietnam		India
	Egypt		UAE

# Seminar Music Time Keyboard

**Petaling Perdana & Klang (Selangor)**  
**Silibus Baru Step 1**  
21 Julai 2022



**Petaling Utama & Sepang (Selangor)**  
**Silibus Baru Step 1**  
25 Julai 2022



**Gombak, Hulu Selangor, Sabak Bernam & Kuala Selangor (Selangor)**  
**Silibus Baru Step 1**  
26 Julai 2022



**Perlis**  
**Silibus Baru Step 1**  
29 Ogos 2022



**Labuan**  
**Silibus Baru Step 1**  
19 September 2022



**Sibu**  
**Silibus Baru Step 1**  
20 September 2022



**Bintulu**  
**Silibus Baru Step 1**  
21 September 2022



**Kuching**  
**Silibus Baru Step 1**  
22 September 2022



**Selangor (Guru Baru)**  
**Silibus Baru Step 1**  
30 November 2022



**Terengganu**  
**Silibus Baru Step 1**  
24 November 2022



**Selangor (Guru Baru)**  
**Silibus Baru Step 1**  
29 November 2022





# JURULATIH UTAMA PROGRAM MUSIC TIME KEYBOARD



**Nur Syahira Nabila Binti Ibrahim**  
*SK Behor Empiang, Perlis*

Kemajadian murid melalui Program Yamaha Keyboard Music Time amat berkesan



**Amirnurullah Bin Amiluddin**  
*SK Seri Indera, Perlis*

Music Time merupakan satu program yang dapat membantu murid untuk mendalami pemahaman tentang muzik dan pada masa yang sama membantu perkembangan bakat murid



**Wan Mohd Hazimin Bin Wan Jusoh**  
*SK Bukit Pak Kiau, Kedah*

Program Music Time banyak membentuk sahsiah murid dan juga mengasah kemahiran serta bakat bagi mencapai objektif yang disarankan KPM. Dengan program ini, saya berharap ia dapat dijadikan sebagai subjek teras dalam kurikulum harian.



**Mohd Azlan Bin Mohd Abdullah**  
*SK Felda Bukit Tangga, Kedah*

Program Yamaha Music Time ini merupakan program yang bagus untuk memberikan pengalaman muzikal yang bermakna kepada murid. Lebih baik lagi kalau program ini dimasukkan ke dalam kurikulum dan Yamaha memberikan harga mampu milik agar murid-murid yang menyertai dapat memiliki kibod sendiri untuk berlatih.



**Darmidzah Bt Daud**  
*SK Seri Permai, Penang*

Music Time bagi saya adalah pembelajaran alat muzik yang patut pelajar ikuti jika mereka ingin merasai bagaimana seronoknya bermain keyboard kerana disinilah bermulanya penerokaan bunyi



**Ros Aini binti Ismail**  
*SK Guar Perahu, Penang*

Program Music Time Keyboard ini saya lihat dapat membina keyakinan diri dan ekspresi diri tatkala bermain alat muzik yang dinamakan "keyboard". Alangkah indahnya dan gembiranya murid-murid apabila berpeluang meneroka alat muzik idaman, sudah tentu dapat mencungkil bakat dan kemajadian murid sebagai modal insan kepada bidang seni negara di persada antarabangsa suatu hari nanti.



**Wooi Sin Ho**  
*SK Iskandar Perdana, Perak*

Program Yamaha Music Time memang terbaik untuk perkembangan minda dan membantu pembangunan bakat serta minat murid



**Lucy Wong Kee Wen**  
*SK Kampung Baru Bintulu, Sarawak*

Program Music Time bukan sahaja mengembangkan bakat muzik di kalangan kanak-kanak, tetapi juga memupuk pemikiran kritis dan kreatif mereka. Semoga semua cikgu terus jayakan program bermanfaat ini!



**Nur Mazlina Bt Majnun**  
*SK Damansara Jaya 1, Selangor*

Program Music Time Keyboard sangat berkesan dalam mengenal potensi diri murid-murid saya. Semoga program ini diteruskan dalam menjamin kemajadian murid yang konsisten



**Diana Awang**  
*SK Taman Universiti, Selangor*

Program Yamaha Music Time adalah program muzik yang menyeronokkan kerana melibatkan pemikiran kritis dan kreatif, gerakan, nyanyian dan yang paling penting pelajar diberi peluang untuk memainkan alat muzik keyboard.



**Maria Bt Mohd Hatar**  
*SK Temenggong Abdul Rahman 1, Johor*

Covid dan lockdown telah berlalu, mari kita berkumpul semula seperti biasa untuk Yamaha Music Time. MUSIC IS FUN!



**Zakiah Azraai**  
*SK Seri Bonus, Kuala Lumpur*

Keindahan muzik menghasilkan kanak-kanak yang mengagumkan

# JURULATIH UTAMA

## PROGRAM MUSIC TIME KEYBOARD



**Raja Nadiyah Bt Raja  
Zaharuddin Shah**  
*SK Sungai Penchala, Kuala Lumpur*

“Jika sukar untuk meluahkan perasaan secara lisan, maka luahkanlah dengan menggunakan medium muzik”.



**Hasliza Bt Ali**  
*SK Batu Tiga, Kuantan Pahang*

Program Music Time Yamaha mewujudkan kemenjadian murid yang amat cemerlang dalam bidang muzikal di SEBATI. Murid teruja, guru ceria



**Nor Siti Rohaya Binti Abdul  
Razak**  
*SK Alor Gajah 1, Melaka*

Music Time bukan sekadar untuk kegembiraan, tetapi dapat membentuk individu yang berdisiplin dan fokus.



**Mohd Khairul Ridwan bin  
Mustapha**  
*SK Banggol Guchil, Kuala Krai Kelantan*

Program Music Time sangat memberi impak buat murid-murid dalam pembentukan disiplin dan sahsiah diri, selain suasana pembelajaran yang menyeronokkan melalui pendidikan berteraskan didik hiburan



**Fauzirah@mastura Binti  
Mohamed Sidek**  
*SK Taman Bukit Mewah, Johor*

Program Music Time sangat berkesan kerana dapat memberi keyakinan yang tinggi kepada murid. Selain itu juga, murid dapat mempelajari sesuatu kemahiran yang baharu



**Nur Diyana Binti Ahamad  
Razali**  
*SK Taman Impian Emas, Johor*

Program Yamaha Music Time telah menarik minat ramai murid saya di sekolah. Disamping itu, memudahkan saya untuk mencungkil bakat-bakat baru yang terpendam. Semoga program ini dapat diteruskan dengan jayanya.



**Mohd Nor Wahab**  
*SK Intan Perdana,  
Negeri Sembilan*

Irama dan lagu tidak mungkin dipisahkan



**Zahidah Mohd**  
*SK Pedah, Pahang*

“Saya akan mengajar kanak-kanak muzik, fizik, dan falsafah; tetapi yang paling penting muzik, kerana corak dalam muzik dan semua seni adalah kunci kepada pembelajaran.” – Plato



**Siti Aisah Binti Kasnaini**  
*SK Merlimau (1), Melaka*

Syukur Alhamdulillah Program Music Time Keyboard di negeri Melaka mendapat kerjasama sepenuhnya dari semua sekolah yang terlibat dan berharap agar pihak Yamaha dapat membuka peluang kepada anak-anak untuk memperkembangkan potensi dan bakat murid di peringkat yang lebih tinggi lagi sepertimana penganjuran sebelum ini.



**Ros Al Sha'ary bin Yaakub**  
*SK Ru Rendang, Marang Terengganu*

Program Music Time Yamaha membuka ruang peluang murid-murid sekolah luar bandar mengaplikasi teori dipelajari dan turut sama merasai keseronokan bermain kibod



**Redzuan Saad**  
*SK Pengkalan Chepa Kelantan*

Terima kasih kepada pihak Yamaha yang banyak memberi peluang kepada pelajar-pelajar saya untuk mendalami bidang muzik terutama kibod.



# MUSIC FRIENDS COURSE



KEYBOARD



GITAR



DRAM



# YAMAHA

YAMAHA MUSIC SCHOOL



Pembelajaran satu jam setiap minggu.

45 kelas setahun.



Guru Yamaha yang berkemahiran tinggi akan mengajar anak anda di sekolah



Bahan pembelajaran dalam talian untuk latihan kemahiran di rumah

\*digalakkan pembelian instrumen untuk penggunaan di rumah



Kurikulum direka oleh Yamaha Music Foundation, Jepun dengan lebih 60 tahun kepakaran dalam pendidikan muzik



Belajar bersama rakan-rakan di dalam sekolah

## SCAN QR UNTUK MENDAFTAR

Pihak Yamaha Music School akan menghubungi anda untuk pengesahan dan pembayaran sebelum kelas bermula.



Layari media sosial Yamaha Music Malaysia untuk maklumat lanjut:



www.my.yamaha.com

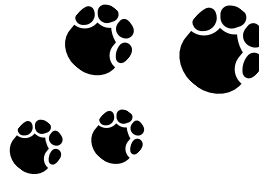
# Baby Elephant's Walk



Tempo=75

Musical notation for the first line of the song. It is in 4/4 time. The first measure is labeled 'C' and contains four quarter notes: C4, D4, E4, and F4. The second measure is labeled 'G' and contains four quarter notes: G4, A4, B4, and C5. Fingering numbers 1, 2, 1, 2, 3, 2 are written below the notes.

Musical notation for the second line of the song. The first measure is labeled 'C' and contains a dotted half note C4 and a quarter note G4. The second measure is labeled 'G' and contains a dotted half note G4 and a quarter note C5. The third measure is labeled 'C' and contains three quarter notes: C4, D4, and E4. Fingering numbers 3, 2, 1, 1, 1 are written below the notes.



Diterbit oleh

**YAMAHA MUSIC (MALAYSIA) SDN. BHD.**

No.8, Jalan Pemandaran, Kelana Jaya, 47301 Petaling Jaya, Selangor Darul Ehsan

[my.yamaha.com](http://my.yamaha.com) [facebook.com/yamahamusicmalaysia/](https://facebook.com/yamahamusicmalaysia/)

[instagram.com/yamahamusicmalaysia/](https://instagram.com/yamahamusicmalaysia/)

[www.youtube.com/yamahamusicmalaysiaofficial](https://www.youtube.com/yamahamusicmalaysiaofficial)