

# Music Time

## LAMAN WEB RASMI PROGRAM MUSIC TIME



### LIST OF PUBLIC SCHOOLS

Find out listing schools with Music Time program.

Selangor | Wilayah Persekutuan | Penang | Kedah | Perak | Perlis | Negeri Sembilan | Melaka | Johor | Pahang | Kelantan | Terengganu | Sarawak | Sabah

### EXPLORE THEIR EXPERIENCE



TEACHERS



PARENTS



STUDENTS



SEMINARS



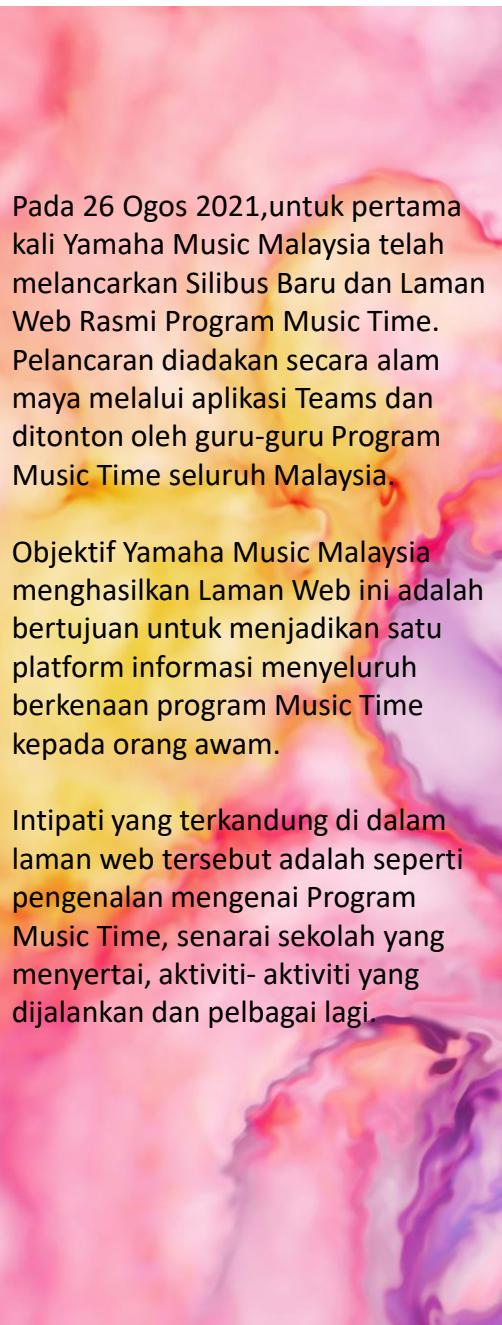
FESTIVALS



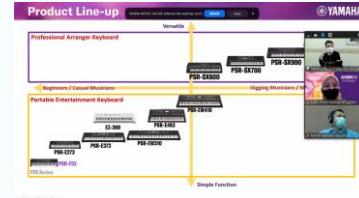
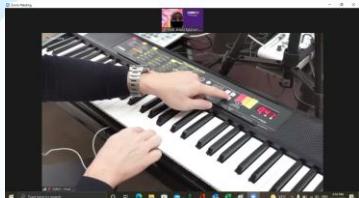
CONFERENCE

 [DOWNLOAD BULLETIN](#)

 [DOWNLOAD MIDI FILE](#)



# WEBINAR PENGENALAN PRODUK BARU PSR-F52 OLEH ROGER TANG

A screenshot of a Microsoft Excel spreadsheet titled "Specs compare". It compares the PSR-F52 and PSR-F51 across various specifications. The PSR-F52 is shown in green, indicating superior or equal features, while the PSR-F51 is shown in grey. The table includes columns for Model, Color, Weight, Dimensions, and Features like Touch Response, Built-in Effects, and Song Book Learning Smart Chord.

Seramai 80 orang guru seluruh Malaysia telah berdaftar untuk Webinar Pengenalan Produk PSR-F52 oleh Roger Tang. Aktiviti ini telah dijalankan pada:

Hari: Selasa (30 Nov 2021)

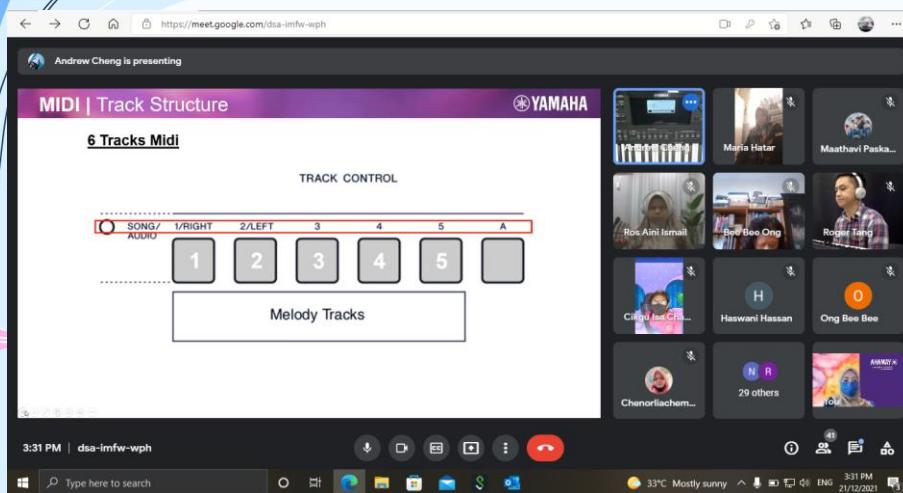
Masa: 3.00 petang - 4.00 petang

Platform: Zoom Meeting

Webinar ini telah mendapat sambutan yang menggalakkan oleh guru-guru Program Music Time.

Webinar ini bertujuan untuk memperkenalkan produk baru yang menggantikan produk keyboard PSR-F51

# WEBINAR PENGGUNAAN PRODUK KEYBOARD PSR-E463 OLEH ROGER TANG



Webinar Keyboard PSR-E463 yang dikendalikan oleh keyboard demonstrator, Roger Tang telah diadakan pada:

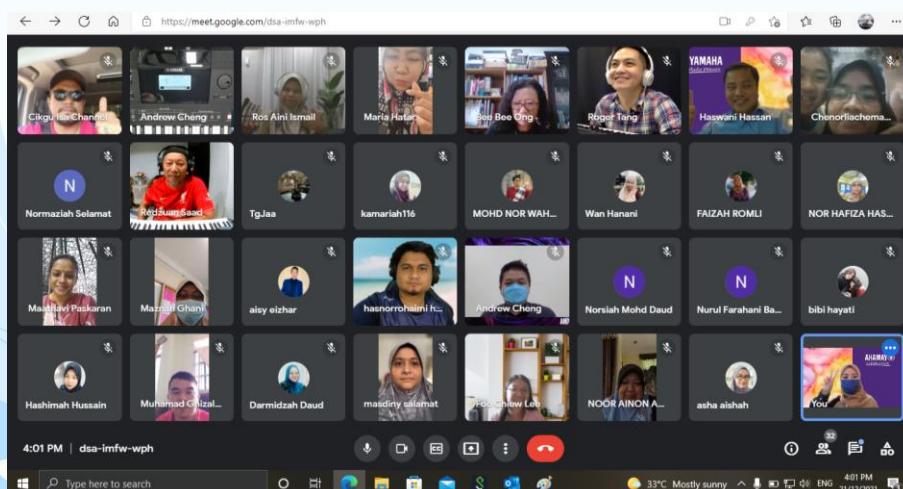
Tarikh: 21 Disember 2021 ( Selasa )

Platform: Google Meet

Masa: 3.00 petang – 4.00 petang

Jumlah kehadiran: 37 orang guru

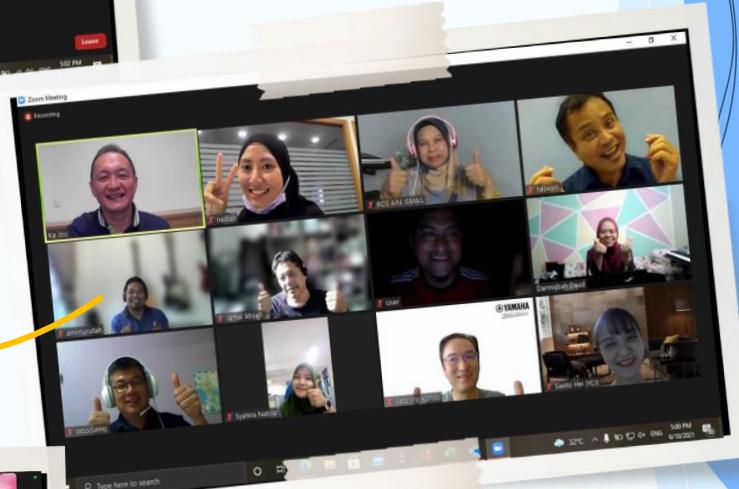
Webinar ini diadakan khas untuk guru-guru Program Music Time seluruh Malaysia. Tujuan webinar ini adalah untuk berkongsi tips dan teknik merekod lagu menggunakan keyboard PSR-E463.



# WEBINAR JURULATIH UTAMA MUSIC TIME KEYBOARD



Selangor, Kuala Lumpur,  
Sarawak, Pahang  
8 Oktober 2021



Perak, Pulau Pinang, Kedah, Perlis  
6 Oktober 2021



Negeri Sembilan, Melaka, Johor  
13 Oktober 2021



Terengganu, Kelantan, Sabah  
15 Oktober 2021

# WEBINAR GURU MUSIC TIME KEYBOARD



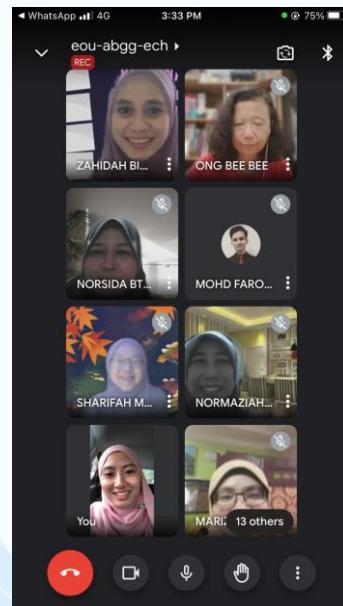
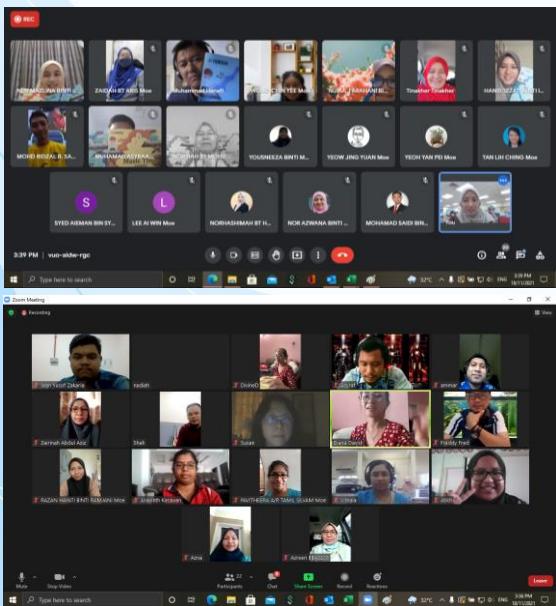
**Kedah**  
1 November 2021

**Perlis**  
28 Oktober 2021



**Pulau Pinang**  
13,20,22,26 Oktober 2021

**Perak**  
22 Oktober 2021



**Selangor**  
17 & 18 November 2021

# WEBINAR GURU MUSIC TIME KEYBOARD



**Labuan**  
6 Disember 2021



**Sibu & Bintulu**  
10 November 2021



**Pahang**  
19 & 26 November 2021



**Kota Kinabalu**  
26 November,  
2 Disember 2021



**Sandakan**  
29 Oktober 2021



**Kuching**  
8 November 2021

# PANDANGAN MEREKA BERKENAAN PROGRAM MUSIC TIME



**Cikgu Musa Bin Mohd Walid – Guru Besar  
SK Taman Dato' Harun 1, Selangor**

Setiap murid ada kecenderungan bakat tertentu. Berjaya kenali murid bermakna berjaya mengenali jenis bakatnya dan menggilap bakat menjadi cabaran seterusnya. Pokok kejayaan murid berpunca daripada disiplin yang tinggi. Melalui pembelajaran muzik, elemen disiplin dapat diterapkan. Maka gabungan bakat dan disiplin akan membawa murid meraih kejayaan demi kejayaan. Yamaha Music mengambil pendekatan ini dan diucapkan terima kasih. Murid terus berdisiplin walau Covid-19 melanda negara.

**Cikgu Norma Binti Shukor- Guru Besar  
SK Taman Seri Gombak 2, Selangor**



Saya rasa bersyukur kerana sekolah terpilih untuk program ini di mana guru dan murid diberi peluang untuk mendapat pendedahan program kibod secara percuma. Secara tidak langsung medan ini dapat mencungkil bakat sedia ada murid disamping memberi manfaat lain seperti suasana pembelajaran yang menyeronokkan, meningkatkan disiplin, kreativiti dan membantu perkembangan pertumbuhan murid dari pelbagai aspek kemenjadian murid.



**Cikgu Fatin Amirah Binti Ismail- Guru  
SK Taman Seri Gombak 2, Selangor**

Program Music Time Keyboard sangat membantu perkembangan muzik anak-anak murid di sekolah. Murid sangat teruja apabila dapat mempelajari kibod. Sambutan kelas kibod sangat menggalakkan dari murid di sekolah. Terima kasih Yamaha Music.

**Raeveenjit Kaur A/P Manjit Singh- Pelajar  
SK Taman Seri Gombak 2, Selangor**



Saya sangat suka dengan Program Music Time Keyboard ini kerana saya dapat mempelajari pelbagai jenis lagu dan notasi yang senang dan sukar. Saya berharap agar semua sekolah dapat melaksanakan program ini.

# PANDANGAN MEREKA BERKENAAN PROGRAM MUSIC TIME

**Cikgu Mohamad Shahizan –Penolong Kanan 1  
SK Pandan Perdana , Selangor**

Program yang menjadi tarikan untuk ibubapa menghantar anak mereka ke kelas dan dapat melahirkan pelajar yang berkemahiran moto halus, komunikasi, lebih berkeyakinan diri dan berbakat. Malah penglibatan pelajar juga akan meningkat dalam aktiviti ko-kurikulum seperti ini.



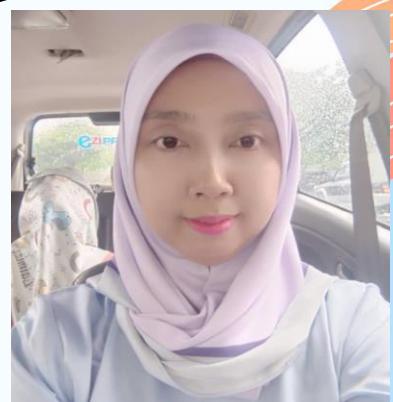
**Cikgu Mohd Abaidi Bin Mohd Noh –  
Penolong Kanan Ko- Kurikulum  
SK Pandan Perdana , Selangor**

Program ini bermanfaat untuk pelajar sekolah kerana tidak semua sekolah berpeluang belajar dan merupakan satu program yang unik serta bakat pelajar dapat berkembang dengan bermain alat muzik yang lain dan pelbagai



**Pn. Suzana Bt Zakaria – Ibu Pelajar  
SK Pandan Perdana , Selangor**

Anak saya lebih fokus dan tahap keyakinan diri dia semakin meningkat. Program ini juga sangat bermanfaat dan masa anak saya lebih terisi dengan belajar alat muzik seperti kibod.



# PANDANGAN BERKAITAN PANDEMIK COVID-19

Program Music Time di sekolah saya masih lagi bergiat aktif walaupun murid belajar dari rumah. Pembelajaran kendiri ini membuktikan bahawa Program Music Time berjaya membentuk keyakinan dan kegigihan yang tinggi dalam diri mereka untuk bermain kibod dengan bimbingan yang minima. Saya juga berdoa dan berharap agar wabak Covid-19 yang sedang melanda negara kita ini terhapus dengan segera agar anak-anak murid dapat meneruskan pembelajaran dalam suasana yang lebih selesa. Terima Kasih Yamaha Music. Music is fun!

Siti Aisah binti Kasnaini (Guru)  
SK Merlimau 1 Melaka



YAMAHA MUSIC TIME KEYBOARD banyak mengajar kami erti pengorbanan, persahabatan, dan perjuangan serta terus menambahkan keyakinan dalam diri kami. Banyak pengalaman manis yang tak dapat kami lupakan sepanjang 4 tahun bersama Team Music Time ini. Harapan kami agar Music Time tidak lenyap dan terus berada dengan kami walau terpaksa berhadapan dengan norma baharu berikutan COVID19. Terima Kasih pihak YAMAHA kerana memberikan peluang dan pengalaman indah buat kami semua.

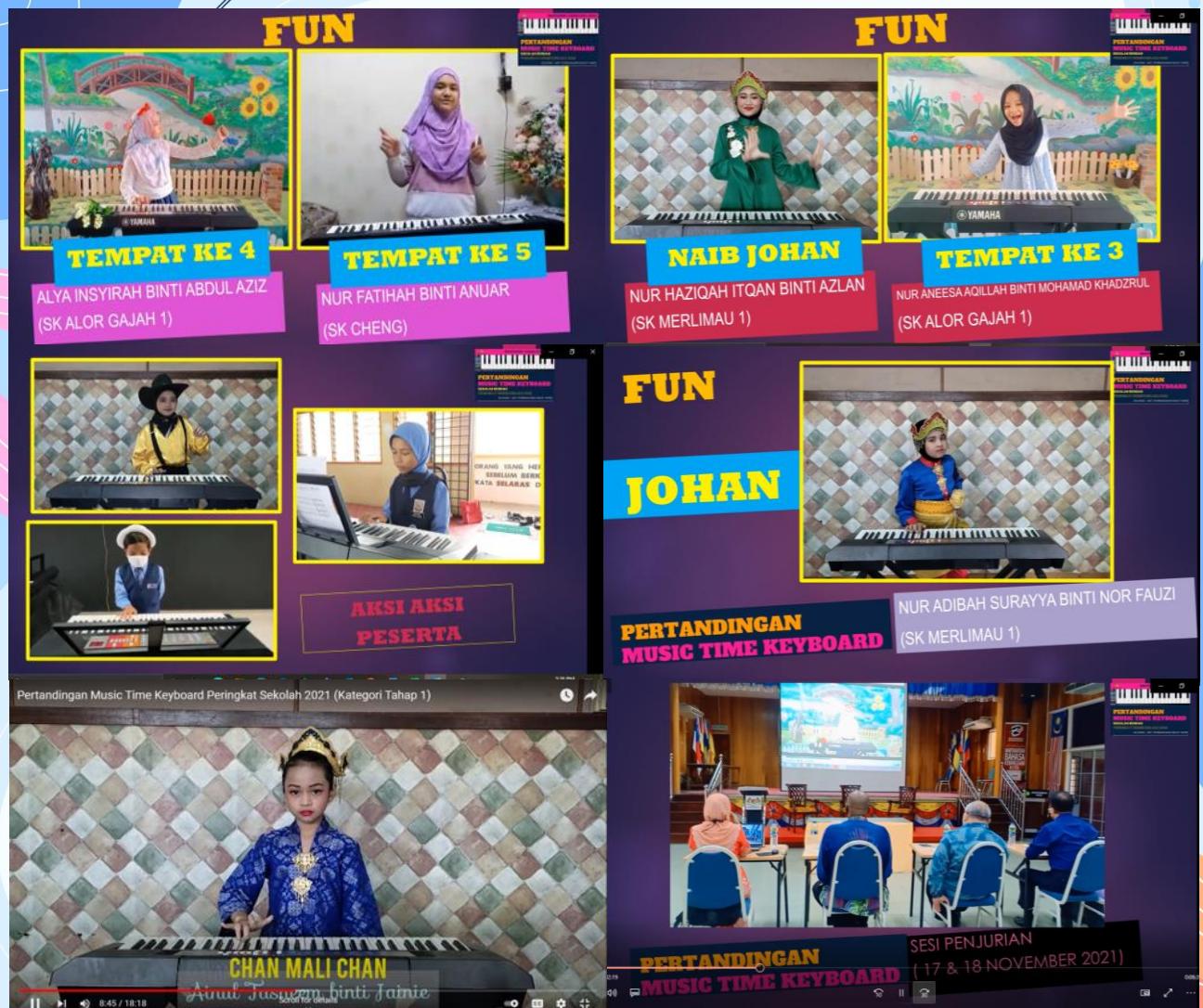
The Busy Kids  
SK Alor Gajah 1 Melaka

Aktiviti program Yamaha Music semasa Perintah Kawalan Pergerakan (PKP) adalah berkapasiti terhad, kelas berlangsung secara bersempena tetapi murid yang hadir 3 orang sahaja dalam satu sesi. Sebagai guru, saya akan memastikan keselamatan dan mendapat kebenaran daripada ibu bapa dan pihak pentadbir sekolah.

Mohammad Faizal (Guru)  
SK St. Patrick, Tawau



# PERTANDINGAN MUSIC TIME KEYBOARD SEKOLAH RENDAH PERINGKAT NEGERI MELAKA 2021



No.	Sekolah	Peserta
1	SK Alor Gajah 1	5
2	SK Merlimau 1	12
3	SK Ayer Molek	4
4	SK Cheng	3
5	SK Beringin	6
6	SK Tun Syed Ahmad Shahabudin	2
7	SK Kampung Tun Abdul Razak	1
8	SK Batu Berendam	1
9	SK Datuk Tambichik Karim	1
10	SK Othman Syawal	1
11	SK Demang Taha	1

**Lagu Silibus  
Music Time  
(37 Peserta)**

# PSR-F52

## PORTABLE KEYBOARD



- KIBOD BERKUALITI TINGGI
- 136 PILIHAN BUNYI & 8 DRUM KITS
- 158 RITMA
- PERCUMA BUKU LAGU DIGITAL
- PELBAGAI FUNGSI DISEDIAKAN (METRONOM, 'BOOSTER BUNYI' DAN LAIN - LAIN LAGI)
- RINGAN DAN PADAT



# BALIK KAMPUNG

Musical notation for the first line of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '4'). The notes are quarter notes and eighth notes. Fingerings are indicated above the notes: 4, 3, 2, 4; 4, 5, 4; 3, 2, 1, 3; 4, 5, 4.

Musical notation for the second line of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '4'). The notes are quarter notes and eighth notes. Fingerings are indicated above the notes: 3, 2, 1, 3; 1, 2, 3; 4; 1, 2, 3.

Musical notation for the third line of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '4'). The notes are quarter notes and eighth notes. Fingerings are indicated above the notes: 4, 3, 2, 4; 4, 5, 4; 3, 2, 1, 3; 4, 5, 4.

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '4'). The notes are quarter notes and eighth notes. Fingerings are indicated above the notes: 3, 2, 1, 3; 2, 3, 2, 1; - (rest).

Diterbit oleh

**YAMAHA MUSIC (MALAYSIA) SDN. BHD.** (11746-X)  
No.8, Jalan Perbandaran, Kelana Jaya, 47301 Petaling Jaya, Selangor Darul Ehsan.  
[my.yamaha.com](http://my.yamaha.com)   [facebook/yamahamusicmalaysia](https://facebook/yamahamusicmalaysia)